

## ROBERT MITTRINGER

- 1943 in Asten, Oberösterreich geboren, Mitglied der Künstlervereinigung MAERZ  
1981/83 Gruppe Donauhunde mit Aktionen in Linz und Berlin  
1989 Gruppe „K5“ (mit Ak, Dorfer, Netusil, Rebhandl)

### Ausstellungen:

- 1977/79 Schloß Parz, Oberösterreich  
1978 Galerie Hofkabinett, Linz (E)  
1982 Stadtwerkstatt, Linz (E)  
1983 OÖ Landeskulturzentrum, Linz (E)  
„Skizzenbuch“, Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum  
Künstlerhaus, Graz  
1984 Galerie Forum, Wels (E)  
Schloß Parz, Oberösterreich  
Oberösterreichisches Landeskulturzentrum, Linz  
Galerie Zentrum, Wien  
Galerie MAERZ  
1985 Schlachthof, Bremen, BRD (E)  
Posthofgalerie, Linz (E)  
Schloß Parz, Oberösterreich  
Oberösterreichisches Landeskulturzentrum, Linz  
Kunsthalle Södertälje, Schweden  
„Ritual + Symbol“, Galerie MAERZ, Linz  
„Der Baum, der Wald“, Galerie MAERZ, Linz  
Hochschule für Gestaltung, Linz  
1986 Atelier Weismann, Linz (E)  
„Schmuck und Zeichnung“ (mit Jean Ihmt) Posthofgalerie, Linz (E)  
„Wir stellen vor“, Galerie Ariadne, Wien (E)  
1987 Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum (E)  
„MAERZ in der Secession“, Wiener Secession, Wien  
„Die Arbeit Die Kunst Eine Annäherung“, Institut für Gestaltung, Steyr  
„Arbeit Mensch Maschine“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
„Labyrinth“, Galerie Ariadne, Wien  
ART 18'87, Int. Kunstmesse Basel, Galerie Ariadne  
Castello di Gorizia, Italien  
1988 Galerie Spitzbart, Vorchdorf (E)  
Galerie der Stadt Wels (E)  
one twenty eight – gallery, New York (E)  
Art 19'88, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne  
ART COLOGNE '88, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne  
„75 Jahre Kunstverein MAERZ“, Neue Galerie der Stadt Linz und Landesmuseum, Linz  
Galerie MAERZ, Linz  
Traklhaus, Salzburg  
Oberösterreichische Landesausstellung, Schloß Weinberg  
Posthofgalerie Linz  
1989 „Ende Tod + Neubeginn“, Galerie Ariadne, Wien (E)  
Galerie Schnittpunkt, Steyr (E)  
Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
„MAERZ Ecken“, Linz, Graz, Wien  
ARCO, Int. Kunstmesse Madrid: Galerie Ariadne  
ART Frankfurt '89, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
ART 20'89, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne  
„K5/8000“, Schloß Sigharting, Oberösterreich und Posthofgalerie, Linz  
ART Cologne '89, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne  
„Raumkult“, Offenes Kulturzentrum, Linz  
„Linz-Kunst Kunst-Linz“, Linz  
1990 „Der Wahnsinn das Glück der Sonnen“, ART 21'90 Basel: Galerie Ariadne (E)  
Posthofgalerie, Linz (E)  
ART Frankfurt '90, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
„Oberösterreichische Avantgarde“, Neue Galerie der Stadt Linz  
„Oberösterreichische Zeichnung“, Galerie Spitzbart, Vorchdorf  
„K5“, Symposion in Prag

- 1991 Galerie Ariadne, Wien (E)  
 Galerie Eder, Linz (E)  
 DECOUVERTES '91, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne  
 „K5“, Museum Krumau, Tschechien  
 „Street & Smith“, Palais Wittgenstein, Wien  
 „K5“, Vincenc Kramar Galerie, Prag  
 ART FRANKFURT '91, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
 ART 22 '91, Int. Kunstmesse Basel: Galerie Ariadne  
 Galerie Kleibl, Bratislava/ Slowakei  
 „Accrochage“, Galerie Ariadne, Wien  
 „Symposion für zeitgenössische Kunst in Oberösterreich“, Schloß Sigharting
- 1992 ELAAC '91, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne  
 ELAAC '92, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne  
 DECOUVERTES '92, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne  
 ART FRANKFURT '92, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
 „Grenzgänger“, Kunstverein MAERZ, Kaunas, Vilnius, Moskau  
 „K5“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
 Stahlsymposion „Kunst im Kraftwerk“, Riedersbach, Oberösterreich  
 CIAE '92, Int. Kunstmesse Chicago: Galerie Ariadne  
 „Accrochage“, Galerie Ariadne, Wien  
 ART COLOGNE '92, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne  
 ART L.A. '92, Int. Kunstmesse Los Angeles: Galerie Ariadne
- 1993 „DECOUVERTES '93“, Int. Kunstmesse Paris: Galerie Ariadne (E)  
 Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach/Oberösterreich (E)  
 Galerie Ariadne, Wien (E)  
 Galerie Eder, Linz (E)  
 ART FRANKFURT '93, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
 „Chicago International Art Exposition“: Galerie Ariadne  
 „Stahlsymposion“, Riedersbach, Oberösterreich  
 ELAAC '93, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne
- 1994 Galerie Eder, Linz (E)  
 Bezirksmuseum Braunau, Oberösterreich (E)  
 „Unterwegs“, Stadtgalerie Wolfsberg und Stadtgalerie St. Veit/ Kärnten  
 „Stahl 93“, Riedersbach, Oberösterreich  
 „12“ Künstler aus Österreich und Ungarn:  
 Schloß Peuerbach, Oberösterreich; Palais Wittgenstein, Wien;  
 Orangerie Schloß Esterhazy, Eisenstadt  
 „zu Tisch“, Atelier Rebhandl/Ebenhofer, Steyr  
 „Klassik und Avantgarde“, Neue Galerie der Stadt Linz  
 „Blümling 94“, Oberösterreich  
 Symposion St. Radekund, Oberösterreich  
 Syposion Freiraum, Csongrad, Ungarn  
 ART FRANKFURT '94, Int. Kunstmesse Frankfurt: Galerie Ariadne  
 Chicago International ART Exhibition: Galerie Ariadne  
 ELAAC '94, Int. Kunstmesse Montreal: Galerie Ariadne  
 ART COLOGNE '94, Int. Kunstmesse Köln: Galerie Ariadne
- 1995 Galerie Con Animo, Salzburg (E)  
 „Enns-Kraft-Kunst“, Kraftwerk Garsten-St.Ulrich / Oberösterreich (E)  
 Galerie Ariadne, Wien (E)  
 Galerie MAERZ; Linz; Perth Institute of Contemporary Arts, Western Australia  
 Chicago International Art Exhibition: Galerie Ariadne  
 Symposion Freiraum, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach, Oberösterreich  
 Stahlsymposion Riedersbach, Oberösterreich  
 „20 Jahre Galerie Eder“, Linz  
 „Uferlinge“, Galerie Spitzbart, Gmunden  
 „12“ Kiscelli Muzeum, Budapest  
 „zu Tisch“, Kunsthalle Krems, Niederösterreich  
 Galerie Pehböck, Naarn, Oberösterreich (E)  
 Galerie Schönberger, Landshut, BRD (E)
- 1996 Galerie Eder, Linz (E)  
 Österreichisches Kulturinstitut Mailand (E)  
 „Grenzgänger“, Künstlerhaus Klagenfurt, Kulturzentrum bei den Minoriten, Graz  
 ART FRANKFURT '96: Galerie Pehböck, Naarn  
 „Caleidoscopio“, Euro-Projekt, Turin, Neapel, Piran  
 „Skulptur OÖ 1818-1990“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
 „Unscharfe Geometrie“, Traklhaus Salzburg; Trinkhalle Bad Ischl

- 1996 Skulpturenpark Botanischer Garten, Linz  
 „Kunst in der Landschaft III“, Gut Gasteil, Priggitz, Niederösterreich  
 „Österreichische Bildhauer“, Galerie D8, Linz  
 „Freiraum 4“, Lenora & Konvent Plasy, Tschechien  
 Stadtplatzgalerie, Leonding, Oberösterreich (E)  
 Galerie der Stadt Csongrad, Ungarn  
 „K5“, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach,  
 „8 Künstler“, Galerie Eder, Linz  
 Galleria L'Uovo di Struzzo, Internationale Buchmesse Turin  
 „Sichtweise“, Kunstverein Steyr, Oberösterreich  
 „Aan tafel“, Stedelijke Musea Kortrijk, Belgien  
 KUNST WIEN 96: Galerie Ariadne, Wien  
 Galleria Al Centro del Mondo, Schio/Vicenza (E)
- 1997 „zu Tisch“ Deutsches Klingmuseum, Solingen  
 Galleria L'Uovo di Struzzo, Turin (E)  
 „Kunstprojekt St.Isidor“, Kurator Dr. Peter Assmann, Leonding  
 „Blau“, „Spuren & Zeichen“, „Love Art“, Galerie Eder, Linz  
 „Fleischbeschau“, Galerie MAERZ, Linz  
 Skulpturenpark Schmieding, Oberösterreich  
 „Freiraum 4“, Studio S. Bratislava,; Galerie Pehböck, Heimathaus Naarn  
 Galerie Pehböck, Naarn, Oberösterreich  
 Symposion „Freiraum – Terra Aqua“, Dueville/Vicenza, Italien  
 „Papierskulptur“, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
 „Großvater“, Museum & Neues Rathaus, Prachatic/ Tschechien (E)  
 Galerie Parti pris, Lausanne, Schweiz  
 „KUNST WIEN 97“, Galerie Pehböck, Galerie Ariadne  
 „Skulpturen“, Galerie D8, Linz
- 1998 „Kopigraphie“, Bildungshaus St. Georgen/ Kärnten  
 Galerie Ariadne, Wien  
 Galerie Plank, Wien (E)  
 Galerie Pehböck, Perg, Oberösterreich (E)  
 „Communicatio“, Österreich Bibliothek, Pilsen/ Tschechien  
 Galerie EW, Wels, Oberösterreich (E)  
 4. Int. buchkunst biennale Horn 98, Horn, Niederösterreich  
 „Sammlung Riedl“, Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach  
 Galerie Con Animo, Salzburg  
 Galerie Eder, Linz  
 Symposion „obertag“, Galerie Forum, Wels  
 „Ein Fest der Zeichnung“, Galerie MAERZ, Linz  
 „Dedicato a Thomas Bernhard“, Galleria Artivisive, Rom  
 „Buchzeichen“, Bibliothek der Provinz, Schloß Raabs/ Niederösterreich  
 Galerie Golf Club Luftenberg/ Oberösterreich  
 „KUNST WIEN 98“: Galerie Plank, Galerie Pehböck  
 „Des Eisbergs Spitze“, Kunsthalle Wien  
 „objekt linz Ein Rohstoffprojekt“ Kunsthalle.tmp Steyr
- 1999 RAIKA-Galerie, Leonding, Oberösterreich (E)  
 Galerie für Gegenwartskunst, Bonstetten/Schweiz  
 Galleria Il Salto del Salmone, Turin  
 Basistage Linz  
 „Farbe Rot“, Galerie Eder, Linz  
 Galerie Kunstforum, Winterthur/Schweiz  
 Galerie MAERZ ACT-99 Austria, Moskau  
 „CONTRASTES & CIE“, Centre d'art, Genf  
 Symposion „POST HISTOIRE il tempo della fugacita“, Lodeve/Frankreich  
 mit Ausstellung Galleria L'Uovo di Struzzo, Turin  
 Symposion „Malerei 4020“, Sigharting, Oberösterreich  
 mit Ausstellung Galerie Kunstforum beim Rathaus, Hallein, Salzburg  
 „Lineamente international“, Neue Galerie der Stadt Linz  
 „Die Kunst der Linie“: Landesmuseum Linz/ Kunstverein Steyr / Galerie 422, Gmunden/ Galerie  
 Eder, Linz/ Galerie Pehböck, Perg/ Galerie Thiele, Linz /Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach  
 „XXS“ 7. Leondinger EigenArt, Leonding, Oberösterreich  
 „Werksicht“, Galerie im Stifterhaus, Linz  
 „KUNST WIEN 99“: Galerie Pehböck,  
 K5“ forumschloßwolkersdorf, Niederösterreich

- 2000  
 Galerie Eder, Linz (E)  
 Galerie RYTMOGRAM, Bad Ischl, Oberösterreich (E)  
 Galerie Spiserhus, Schweiz  
 „Retrovie e Avanguardia“, Museo Casa Bianca, Malo/Italien  
 Galerie Pehböck, Perg, Oberösterreich (E)  
 Galerie für Gegenwartskunst, Bonsteten/Schweiz (E)  
 „KUNST WIEN 2000“: Galerie Pehböck, Galerie Plank  
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck  
 Kunstverein Steyr
- 2001  
 Werkauswahl 1985-2000, Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz (E)  
 Galerie Pehböck, Naarn, Oberösterreich (E)  
 Galerie Eder, Linz (E)  
 „Felsbildbetrachtungen“, ARTmark Galerie, Spital a. Pyhrn  
 „Reliquien.Relikte“ Margret-Bilger-Galerie, Stift Schlierbach  
 Graphik Biennale, Udine  
 „Schwarz an der Grenze zum Nichts“, Oberösterreichisches Landesmuseum  
 KUNST WIEN 2001: Galerie Pehböck, Galerie Plank  
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck, Galerie MAERZ  
 Kunstverein Steyr  
 Bildungshaus St. Magdalena, Oberösterreich
- 2002  
 ART Innsbruck: Galerie Pehböck  
 Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach (E)  
 Galerie Eder, Linz  
 Kunstverein Spektrum, Aschach, Oberösterreich (E)  
 Stadtgalerie Pilsen, Tschechien  
 Stadtmuseum Nordico, Linz  
 KUNST WIEN 2002: Galerie Pimmingstorfer  
 Sammlung Riedl, Oberösterreichisches Landesmuseum
- 2003  
 „Spurensuche“, Galerie Eder, Linz  
 „RETROVIE-AVANGUARDIA“, Schloß Almegg, Oberösterreich  
 Opava, Tschechien  
 „MIGRATION“, Museum Arbeitswelt, Steyr  
 KUNST WIEN 2003: Galerie Pehböck  
 Kunstmesse Linz: Galerie Eder, Galerie Pehböck  
 Galerie Pehböck, Perg (E)  
 Internationales Symposium, Eger/Ungarn  
 Rotary Club Linz, Oberösterreichischer Kunstverein, Linz  
 Galerie Tumler, Schärding, Oberösterreich (E)
- 2004  
 „OÖ heute“, Galerie 422, Gmunden  
 „MADE OF PAPER“, Kunsthalle Szombathely, Ungarn  
 „Zeichnungen und Objekte“, Galerie Ruprecht, Obermühl, Oberösterreich (E)  
 Galerie Eder, Linz  
 Galerie Pehböck, Perg  
 „Malerei Zeichnung Objekte“, Kunstverein Steyr (E)  
 Galerie Tumler, Schärding  
 Kunstmesse Wien: Galerie Pehböck
- 2005  
 „Bilder-Objekte-Zeichnungen“, Galerie-44er Haus, Leonding, (E)  
 „Materialspuren“, Galerie Ulrike Hrobsky, Wien (E)  
 „30 Jahre Galerie Eder“, Galerie Eder, Linz  
 „Retrovie – Avanguardia“, Bovec/Slowenien  
 „Zeichen setzen“, Galerie artmark, Spital am Pyhrn, Oberösterreich  
 „Objekt, Zeichnung, Malerei 2003 – 2005“ Galerie Pimmingstorfer, Peuerbach (E)  
 und Schauraum JOSKO, Andorf, Oberösterreich (E)  
 „Tage des offenen Ateliers“, Landesgalerie *vorort*, Landesgalerie Oberösterreich  
 „Transfer“, Galerie Prisma, Bozen
- 2006  
 „Zeitgleich“, Galerie Eder, Linz  
 „Kunst zwischen Schema und Anekdote“, Galerie in der Schmiede, Pasching (E)  
 art salzburg: Galerie in der Schmiede  
 „Gespräche in der Schmiede“, Galerie in der Schmiede, Pasching, Oberösterreich  
 „Doris Haberfellner - Robert Mitringer“, Galerie ARTPARK, Linz  
 „PreisWert“ – Beispiele der OÖ Landeskulturpreise für Bildende Kunst, Palais Epstein, Wien  
 „das Umfeld“ – Donauschule Linz / Kliemsteinhaus  
 „Meisterzeichnung VI“, Galerie Lang, Wien

- 2007 „Sinn geben“, KRO ART GALLERY, Wien (E)  
 „Treffpunkt Kunst“, ORF Landesstudio, Linz (E)  
 MiArt 2007, Mailand: KRO ART GALLERY  
 „Rotary for Wasso“, Nordico Linz  
 Vicenzaarte 2007, Vicenza : KRO ART GALLERY  
 Benefizauktion OÖ Rotes Kreuz, Landesgalerie Linz  
 Kunstart 2007, Bozen: KRO ART GALLERY  
 „Wein.Garten.Fest“ Loisium, Niederösterreich, KRO ART GALLERY  
 „OÖ Classics“, Galerie Eder, Linz  
 „Die Welt hinter den Dingen“ Galerie Pehböck, Naarn  
 „...Stein und Eisen bricht...“, KRO ART GALLERY, Wien  
 Künstlerische Landpartie, Lentos Kunstmuseum Linz  
 Arte Firenze 2007, Florenz: KRO ART GALLERY  
 „gift“ think tank, Gmunden ... mit weiteren Ausstellungen 2008 :  
     Contemporary Applied Arts, London  
     Gustavberg Konsthall , Schweden  
     Kunst- und Handwerksmesse, München  
 Art International Zürich 2007: KRO ART GALLERY  
 Sammlung Oberösterreichische Versicherungs AG, Präsentation Kunstkalender 2008  
 st-art 12, Straßburg: KRO ART GALLERY
- 2008 Art Innsbruck: KRO ART GALLERY  
 Vier von K5“, Galerie Eder, Linz  
 „ZeichenSprache“, KRO ART GALLERY, Wien  
 Arte contemporanea moderna Roma: KRO ART GALLERY  
 „Black Magic“, Galerie Eder, Linz  
 MiArt 08, Mailand: KRO ART GALLERY  
 „United Fruit“, Galerie Ruprecht, Obermühl, Oberösterreich  
 Art Bodensee 2008, Dornbirn: KRO ART GALLERY  
 „Dimension Fragile“, Österreichisches Papiermachermuseum, Steyermühl  
 „Erinnerung an Alfred Kubin“, Kubinhaus Zwickledt, Oberösterreich (E)  
 „Die Welt hinter den Dingen“, Kunstverein Mistelbach, Niederösterreich (E)  
 „Die Archäologen kommen ans Tageslicht“, MUZEJ MACURA, Nove Banovici, Serbien  
 Art International Zürich 2008: KRO ART GALLERY  
 Kunst am Bau Projekt Wien, Adamgasse: KRO ART GALLERY  
 Buchpräsentation, Oberösterreichische Landesgalerie, Linz (E)  
 St-art 13, Straßburg: KRO ART GALLERY  
 „Die Welt hinter den Dingen“, KRO ART GALLERY, Wien (E)
- 2009 „KUNSTkauf“, Galerie Eder, Linz  
 „welcome 09“, Galerie in der Schmiede, Pasching  
 „2 x 43 =130“, Galerie ARTPARK, Linz  
 „40 Jahre persönliche Linzer Kunstgeschichte“, Galerie Eder, Linz  
 „Wasserfarbenbeherrschungüberprüfungsaktion“, Künstlervereinigung MAERZ, Linz  
 art Karlsruhe: KRO ART GALLERY  
 „Rückblick Nussböckgut“, Galerie Eder, Linz (E)  
 Skulpturengarten im Artpark, Linz  
 „Es schleudert die Seelen hoch“, Galerie Schloss Landeck (E )  
 Werkzeuge „Schöner Ring“, Kammerergut Fa. Saatbau, Wilhering  
 „Der Vogel siegt“, Denkwerkstatt Eva Fischer, Schönering  
 „formuliert“ Konvergenzen von Schrift und Bild, Lentos Kunstmuseum, Linz  
 Skulpturenpark Garten-Baukunst Halbartschlager, Sierning  
 „Ergötzt euch mitten am Berg“, Hipphalle Gmunden  
 Einzelausstellung Martin Luther Kirche, Linz  
 „BEST OF“, 30 Jahre Galerie Seidler, Linz
- 2010 „35 Jahre Galerie Eder“, Galerie Eder, Linz  
 „Außergewöhnlich – Alltäglich“, Kunstverein Paradigma, Linz (E)  
 „Künstlervielfalt“, Galerie Eder, Linz  
 ART VERONA: KRO ART GALLERY  
 „kezz & pezz“, Kunstverein Paradigma, Linz
- 2011 art austria 2011, KRO ART GALLERY, Wien  
 „Miracles“ KRO ART GALLERY, Wien  
 „U102 & Summer Exhibition 2011, Krokus Galerie Bratislava  
 „Sommerfrische – die unerträgliche Leichtigkeit“, KRO ART GALLERY, Wien
- 2012 „Werkstoff.Inspiration.Botschaft“, zs art Galerie, Wien (E )  
 „all natural“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien  
 „This is not a painting“, Krokus Galeria, Bratislava  
 „kunst zwischen schema und anekdote“, artico:der kunstort, Wallern/OÖ (E )

- 2012 art austria 2012, Leopold Museum , Wien – KRO ART GALLERY  
 „AUGEN – BLICKE“, Galerie in der Schmiede, Pasching/Linz, OÖ  
 „KUNST:WERK ...in Petersburger Hängung, Künstlerbund St. Pölten  
 KUNST.MESSE.LINZ.2012, Landesgalerie Linz – Künstlervereinigung MAERZ  
 „Treffpunkt Kunst“, die KUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ, Linz  
 „BEPPO EINE ART HOMMAGE“, Galerie Hofkabinett, Linz  
 „...zur Weihnachtszeit“ Galerie KRO ART CONTEMPORARY, Wien
- 2013 „Wegmarken, MAERZ 1952-2002“,Künstlervereinigung MAERZ, Linz  
 art austria 2013, Leopold Museum, Wien – KRO ART CONTEMPORARY, Wien  
 „Berührend“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien  
 Ausstellung und Buchpräsentation, dieKUNSTSAMMLUNG des Landes OÖ, Linz ( E )  
 Ausstellung und Buchpräsentation, KRO ART CONTEMPORARY, Wien ( E )  
 New York City Players, Umgraben/Festival der Regionen , Eferding/OÖ  
 „Artists Against The Cold“, KRO ART CONTEMPORARY, Wien
- 2014 „5 Jahre zs art Galerie“, Wien  
 „den blick öffnen“, Rotunde Salzburg AG, Berchtoldvilla Salzburg, WIKAM 2014, Wien  
 Symposionspräsentation „Osterzeichnung“, Kloster Traunkirchen, OÖ und  
 Galerie Tanglberg, Vorchdorf, OÖ  
 Galerie RYTMOGRAM, Bad Ischl, OÖ  
 „Best of“, 35 Jahre Galerie Seidler, Linz  
 „20 Jahre Galerie Pehböck“, Naarn,OÖ  
 „Kunst feiert Menschenrechte“, Benefizveranstaltung SOS Menschenrechte, Musiktheater Linz
- 2015 „PAPIERWERKE ZWEI UND DREI“  
 KRO ART CONTEMORARY, Wien / Österreichisches Papiermachermuseum, Steyrermühl, OÖ  
 „AUSGEZEICHNET“ Werkbeispiele der Landeskulturpreisträgerinnen und Landeskulturpreis-  
 träger von 1990 bis heute, Foyer des Landeshauptmanns, Landhaus Linz  
 „IN EIGENER SACHE“ Die 1980er Jahre, Sammlungsbeiträge eine Jahrzehnts,  
 Kunstsammlung des Landes Oberösterreich, Linz  
 „BRACHIAL?“ Malerei, Zeichnung und Skulptur, Galerie in der Schmiede, Pasching,OÖ

- 1997 1.Preis für Kleinskulptur, Kiwanis, Stadtmuseum Nordico, Linz  
 1998 Kunstwürdigungspreis der Stadt Linz  
 2001 Oberösterreichischer Landeskulturpreis

### **Bibliographie:**

- 1986 Peter Baum in „Österreichische Kunst der Gegenwart VI, Robert Mittringer“  
 Neue Galerie der Stadt Linz, Wolfgang Gurlitt Museum  
 1988 Drawings + Sculptures, Katalog ONETWENTYEIGHT Gallery, New York  
 1990 Peter Baum „Freisetzen zeichnerischer Energien“ in „Der Wahnsinn das Glück der Sonnen“  
 Katalog, Galerie Ariadne, Wien  
 1991 Reinhard Tschackner in „Die Einmaligkeit der Dinge verzeiht die Sinnlosigkeit  
 des Alltags“ Katalog, Galerie Ariadne, Wien  
 1992 Peter Assmann in: „K5“, Katalog Oberösterreichisches Landesmuseum, Linz  
 Jürgen Schilling in: „Suchen und Finden“, in „Robert Mittringer – Plastik und  
 Zeichnung 1992“, Edition MAERZ, Linz  
 1994 Herbert Fidler „Sichtbare Spuren – Arbeitsräume österreichischer Künstler“, Trend/Profil Buch  
 1995 Peter Assmann in: „Symposion Freiraum III, Peuerbach, 1995“  
 Thomas Fillitz in „Robert Mittringer“ Katalog Galerie Ariadne, Wien  
 1996 Aldemar Schiffkorn & Bohumir Bachraty in: „Freiraum“, Edition Grenzgänger, Linz  
 1997 Peter Assmann in: „Papierskulptur“, Bibliothek der Provinz, 1997  
 1999 Berthold Ecker in „OÖ Die Zeichnung im 20. Jahrhundert“ und „1 von 9, Museum auf Abruf“  
 Peter Assmann, Judith Laister in „die Kunst der Linie“, OÖ Landesgalerie  
 2001 Katalogbuch „Werkauswahl 1985 – 2000“ zur Ausstellung OÖ Landesgalerie  
 Autoren: Peter Assmann, Peter Baum, Oliver Dorfer, Berthold Ecker, Martin Hochleitner,  
 Manfred Hofer, Markus Mittringer, Reinhard Tschackner  
 erschienen in der Bibliothek der Provinz  
 2002 Katalogbuch „Skulpturen und Plastiken aus der Sammlung Riedl“  
 Gabriele Spindler, OÖ Landesgalerie, erschienen in der Bibliothek der Provinz  
 2005 Folder „Objekt, Zeichnung, Malerei 2003-2005, Galerie Pimmingstorfer  
 Katalogbuch „Kunst zwischen Schema und Anekdote“  
 2006 „Skulpturen Plastiken Objekte“, LENTOS Kunstmuseum Linz  
 Katalog ARTPARK, Linz, Dr. Brigitte Reutner, Lentos  
 2007 „Sinn geben“, Katalog Kro Art Gallery, Wien  
 Peter Assmann in: „gift“ papers and exhibition 2007  
 2008 „dimensionFRAGILE“, PAPERWORKS, Österreichisches Papiermachermuseum  
 „Es schleudert die Seelen hoch“, Katalogbuch, erschienen in der Bibliothek der Provinz  
 Autoren: Peter Assmann, Martin Hochleitner, Zenita Komad, Markus Mittringer  
 Ronald Pohl, Brigitte Reutner  
 2013 „Robert Mittringer – Werkauswahl“, Katalogbuch  
 Autoren: Peter Assman, Johannes Jetschgo, Markus Mittringer, Jürgen Schilling,  
 Thomas Fillitz

### **Werke in öffentlichen Sammlungen:**

Graphische Sammlung Albertina, Wien; LENTOS Kunstmuseum, Linz; Oberösterreichisches  
 Landesmuseum, Linz; Kunstsammlung Land Oberösterreich; Stadt Wien; Stadt Wels;  
 Bundesministerium für Unterricht und Kunst; Museum Krumau; Staatsgalerie Stuttgart;  
 Museo Casa Bianca, Malo; Oberösterreichische Versicherungs AG, HYPO Oberösterreich,  
 Sparkasse Oberösterreich, Linz; Museum Angerlehner, Wels

