

## **PRESSEMITTEILUNG**

EINLADUNG zur AUSSTELLUNG

### **INGRID BRANDSTETTER**

„THE GARDEN OF EDEN“

Die „Galerie in der Schmiede“ in Pasching präsentiert ab 23. Mai 2025 neue Arbeiten von Ingrid Brandstetter zur Serie „THE GARDEN OF EDEN“.

Was wäre, wenn Eva nicht vom Baum der Erkenntnis genascht hätte? Wären wir dann alle noch im Paradies, wo Milch und Honig fließen?

Der neue Bilderzyklus von Ingrid Brandstetter befasst sich mit dem „Vorher“ und dem „Danach“, also mit der unschuldigen, reinen und heilen Welt genauso, wie mit dem verlorengegangenen Paradies.

Auch diesmal sind es fast immer Frauen, die diese Thematik verkörpern .... Manchmal greift die Künstlerin auch wie in früheren Serien auf die griechische Mythologie zurück, in der Tragik und Heiterkeit Hand in Hand gehen.

Die Bilder der Künstlerin sind bestimmt von einer intensiven Auseinandersetzung mit Farbigkeit und den durch Farbe und Licht gebauten Räumen.

Die Malerei begleitet Ingrid Brandstetter ihr Leben lang. Ausbildung an der Akademie. Meisterklasse für Malerei und Grafik. Die Frauen auf ihren Bildern – starke Charaktere. Ihre Figuren müssen leben, Geschichten erzählen.

**Eröffnungstag: Freitag, 23. Mai 2025, 15 – 19 Uhr**

Dauer der Ausstellung bis 27. Juni 2025

**Christine Stieger – Galerie in der Schmiede  
A-4061 Pasching/Linz,  
Hörschinger Str. 1**

Tel.: +43(0)7221/ 88779, Mobil +43 (0) 676 / 31 77 080

[galerie@galerieinderschmiede.com](mailto:galerie@galerieinderschmiede.com)

[www.galerieinderschmiede.at](http://www.galerieinderschmiede.at)

#### **Öffnungszeiten**

Freitag 15 – 18 Uhr

sowie gerne nach telefonischer Vereinbarung

## **INGRID BRANDSTETTER**

Die Künstlerin wurde in Schiltern, NÖ geboren - sie lebt und arbeitet in NÖ.

### **Ausbildung**

Studium und Diplom an der Akademie der Bildenden Künste bei Prof. Maximilian Melcher.

Ihre Bilder entstehen immer in Zyklen, die einem bestimmten Thema gewidmet sind. Dabei lässt sich Brandstetter von verschiedenen Quellen, insbesondere der Literatur, inspirieren.

### **Einzelausstellungen (Auswahl)**

- 2025 „THE GARDEN OF EDEN“, Galerie in der Schmiede, Linz-Pasching OÖ**
- 2022 „Rollenspiel“, Galerie Kovacek & Zetter, Wien
- 2019 „Allegro con spirito“, Galerie in der Schmiede, Linz-Pasching OÖ**
- 2017 „Herbstzeitlose“, Galerie am Lieglweg, Traismauer
- 2016 „Zwischenwelten“, Galerie in der Schmiede, Linz-Pasching OÖ**
- 2013 Festivalausstellung Schloss Grafenegg, NÖ
- 2012 „Frauen-Zimmer“ Galerie in der Schmiede, Linz-Pasching OÖ**
- 2010 "American Breakfast", Akademie der schönen Künste, Tirana (Albanien)
- 2010 "American Breakfast", St. Pölten, NV Art Foundation
- 2009 "Allegro ma no troppo", Lafnitz, Pro Cultura
- **2009 "Allegro ma no troppo", Linz, Galerie in der Schmiede**
- 2009 "Divertimenti", Wien, Club alpha
- 2008 "Narziss", Wien, Galerie Elisabeth Michitsch
- 2008 "Narziss", Wien, Kunstraum ARS
- 2007 "Divertimenti", Krems, Weinstadtmuseum
- 2007 "Divertimenti", Wien, Galerie Ernst
- 2007 "Divertimenti", Stuttgart, Galerie Saby Lazi
- 2006 "Eros im Alltag", St. Pölten, Landhausgalerie
- 2006 "Eros im Alltag", Iphofen/Würzburg, Galerie Max-21
- 2005 "(Divina) Comedia", Schloss Grafenegg
- 2004 "Paysages Intimes", Lebensministerium, Wien
- 2004 Figl Galerie Modern Art, St. Pölten
- 2003 "Alkestis", Schloss Grafenegg
- 2002 Galerie Saby Lazi, Stuttgart
- 2002 "Mannsbilder", Galerie Christine Ernst, Wien
- 2001 "Behütet" und "Mobil", Pro Cultura, Lafnitz bei Graz
- 2000 "Behütet", Galerie Saby Lazi, Stuttgart
- 2000 "Metamorphosen", Kultur Mitte, Krems (Im Rahmen des Donaufestivals)
- 1999 "Sport Götter Himmel", Galerie Thurnhof, Horn
- 1999 "Sport Götter Himmel", Weinstadtmuseum Krems
- 1998 "Auf den Hund gekommen", Loos Haus, Wien

- 1998 Blaugelbe Viertelsgalerie Schloss Rosenau
- 1997 Kunstverein Rost, Schloss Schiltern
- 1996 Galerie Mitte, Krems
- 1994 Galerie Hennemann, Bonn
- 1994 Kanzlei Nidetzky und Partner, Krems
- 1993 Schloss Krumau, Böhmen
- 1993 Galerie Domu Umeni, Budweis
- 1992 Galerie Kies, Wien
- 1992 Moderne Galerie, Dominikanerkloster Krems
- 1992 Dokumentationszentrum Moderner Kunst, St. Pölten
- 1991 Herbert Lederers Theater am Schwedenplatz, Wien
- 1989 "Dialog mit dem Blauen Turm", Stift Dürnstein
- 1987 Belvedereschlössl Stockerau
- 1985 Galerie Göttlicher (Krems – Stein)

### **Gruppenausstellungen**

- 2006 KurzWeil, Edition Thurnhof, Schloss Grafenegg
- 2004 Badeschluss, Plank am Kamp, Ausstellungsteilnahme, NÖ
- 2003 "Alkestis", Grafenegg, Niederösterreich
- 2002 "Kunst aus Krems", Böblingen, Deutschland
- 2001 "Jagdtrieb", NÖART
- 1998 Intersalon AJV 98, Budweis
- 1997 "Eine Klasse für sich – Schüler von Max Melcher", Kunstverein Horn u. Baden
- 1995 "Transmission", Bratislava
- 1994 "Trilogie der Steine", Schrems

### **Ankäufe**

- Land Niederösterreich
- Bundesministerium für Unterricht und Kunst
- Kulturamt der Niederösterreichischen Landesregierung  
: Museum Angerlehner, Thalheim/Wels  
: Albertina, Wien
- BARC-Versicherungsholding
- Raiffeisenlandesbank NÖ-Wien
- B-O-E (Bau-Objekt-Entwicklung)
- TPA (Krems)
- sowie verschiedene Sammlungen im In- und Ausland